



CONVENIO DE COLABORACION

*ASOC. SOCIOCULTURAL PEÑA CARNAVALESCA LAS DEL REVUELO

*ASOCIACION CARNAVALESCA CORDOBESA

PROYECTO SOCIOCULTURAL Y DE IMPULSO A LA CANTERA DEL CARNAVAL CORDOBÉS

PROYECTO: "PEQUEÑAS ESTRELLAS DEL CARNAVAL"



DOCUMENTO DE COLABORACION INSTITUCIONAL

Programa Integral de Formación, Participación y Promoción de la Cantera del Carnaval
Cordobés

1. PRESENTACIÓN

El proyecto "Pequeñas Estrellas del Carnaval", impulsado por la Asociación Sociocultural Peña Carnavalesca "Las del Revuelo", nace con el objetivo de fomentar la participación infantil en la cultura carnavalesca mediante actividades educativas, artísticas y de convivencia.

Con el fin de reforzar el alcance y la sostenibilidad del proyecto, se incorpora la colaboración activa de la Asociación Carnavalesca de Córdoba, junto al Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, en su área de Patrimonio, Promoción Ferias y Festejos, cediendo un espacio público, bajo convenio de 5 años, prorrogables, en este caso el antiguo S.E.P LUIS DE GONGORA, (Sector Sur) que aporta propuestas específicas orientadas al fortalecimiento de la cantera, la promoción de nuevos talentos y la preservación de las tradiciones del Carnaval como patrimonio cultural y social.

Esta colaboración permite desarrollar un programa más amplio, participativo e integrador, que conecta a las agrupaciones infantiles con el conjunto del tejido carnavalesco de la ciudad.

2. OBJETIVOS GENERALES

- Promover la cultura popular y carnavalesca entre la infancia.
- Crear espacios de ocio educativo y saludable.
- Favorecer la participación social y comunitaria.
- Garantizar el relevo generacional dentro del Carnaval.
- Potenciar valores de igualdad, compañerismo, respeto y creatividad.
- Implicar a las familias y a los distintos agentes culturales en el desarrollo de la cantera carnavalesca.

3. PAPEL DE LA ASOCIACIÓN CARNAVALESCA DE CÓRDOBA EN EL PROYECTO

La Asociación Carnavalesca de Córdoba participa como entidad colaboradora estratégica, aportando experiencia, recursos humanos y propuestas destinadas al desarrollo de la cantera, enlace y tramites con administraciones locales, ayuntamiento de Córdoba área de Ferias y Festejos, Educación y Patrimonio.

Su colaboración se materializa mediante:

- Coordinación con agrupaciones infantiles y juveniles.
- Captación de nuevos componentes y familias participantes.
- Participación en actividades de promoción del Carnaval en centros educativos.
- Organización de encuentros entre agrupaciones infantiles y adultas.
- Asesoramiento artístico y cultural.
- Promoción de actividades formativas durante todo el año.
- Colaboración en la organización de certámenes, galas y actos de reconocimiento.

La participación de la Asociación Carnavalesca de Córdoba garantiza la conexión entre las nuevas generaciones y los colectivos históricos del Carnaval, fortaleciendo el tejido asociativo y cultural de la ciudad.

4. PROGRAMA DE ACTUACIONES CONJUNTAS

4.1. Impulso a la Cantera Carnavalesca

Se desarrollará un programa permanente de promoción y formación infantil mediante:

- Visitas a centros educativos para dar a conocer el Carnaval y sus valores.
- Talleres gratuitos de carnaval durante todo el año.
- Captación de nuevos integrantes para las agrupaciones infantiles.
- Formación de monitores voluntarios especializados encanto, instrumentos, interpretación y diseño de disfraces.

4.2. Comparsa Infantil femenina Moi Melero

Como eje central del proyecto se mantendrá el trabajo artístico desarrollado por la comparsa infantil femenina Moi Melero y la Asociación Sociocultural Peña Carnavalesca Las del Revuelo, siendo su sede social y organizadora en dichas instalaciones antiguo S.E.P Luis de Góngora el cual pasa a ser sede de la Asociación Sociocultural Peña Carnavalesca Las del Revuelo y sede de la Asociación Carnavalesca Cordobesa a través de:

- Ensayos musicales y escénicos (solo agrupaciones infantiles previa solicitud)
- Talleres de confección de disfraces.
- Formación instrumental.
- Participación en eventos culturales.
- Actividades familiares y comunitarias.
- Correo de contacto canterainfantil@carnavaldecordoba.com

4.3. Mesa Permanente de Participación Carnavalesca

Se propone la creación de una mesa de diálogo integrada por:

- Asociación Carnavalesca.
- Asociación Sociocultural promotora.
- Autores y directores de agrupaciones.
- Representantes de agrupaciones infantiles y familiares.
- Representantes instituciones oficiales.

Objetivos:

- Detectar necesidades de la cantera.
- Mejorar la coordinación entre entidades.
- Diseñar nuevas actividades.
- Favorecer la resolución de conflictos y la participación conjunta

Las reuniones tendrán carácter semestral y alguna de carácter particular, en fecha determinada, en organización previa a carnaval.

4.4. Certamen de la Cantera Carnavalesca

Se impulsará un certamen específico para agrupaciones infantiles en un espacio cultural de referencia.

Objetivos:

- Prestigiar la participación infantil.
- Dar visibilidad al trabajo realizado durante todo el año.
- Incrementar la participación de nuevas agrupaciones.
- Promocionar el Carnaval en colegios y barrios.

La gala podrá ser retransmitida mediante plataformas digitales y medios colaboradores para ampliar su difusión.

4.5. Programa "La Cantera Canta con los Mayores"

Se promoverán actuaciones conjuntas entre agrupaciones infantiles y agrupaciones de mayores.

Cada agrupación participante podrá compartir repertorio con una agrupación infantil mediante:

- Interpretación conjunta de pasodobles o cuplés.
- Encuentros formativos.
- Jornadas de convivencia.

Esta actividad simboliza el relevo generacional y fortalece los vínculos entre generaciones carnavalescas.

5. RECONOCIMIENTO Y PUESTA EN VALOR DE LA PARTICIPACIÓN INFANTIL

Con el objetivo de reforzar la motivación y el reconocimiento de la cantera se establecen distinciones de carácter educativo y participativo:

- Premio al mejor tipo.
- Premio al mejor disfraz
- Premio a la mejor puesta en escena.
- Premio al mejor mensaje educativo.
- Mantenimiento del reconocimiento al mejor disfraz elegido por el público infantil.

Todas las agrupaciones participantes recibirán reconocimiento institucional por su implicación.

6. METODOLOGÍA DE INTERVENCIÓN

La metodología del proyecto será:

Participativa

- Los participantes intervienen activamente en el diseño, desarrollo y evaluación de las actividades.

Comunitaria

- Se fomenta la implicación de familias ,asociaciones, centros educativos y agentes culturales.

Intergeneracional

- Se favorece el intercambio de conocimientos y experiencias entre agrupaciones infantiles y adultas.

Inclusiva

- Se garantiza la participación de todos los colectivos en igualdad de condiciones.

Vivencial

- El aprendizaje se realiza mediante la práctica artística, musical y escénica.

7. PARTICIPACIÓN FAMILIAR Y COMUNITARIA

Las familias tendrán un papel activo en:

- Talleres de disfraces.
- Actividades de convivencia.
- Organización de eventos.
- Actividades de autofinanciación.
- Apoyo logístico y acompañamiento.

La implicación familiar constituye uno de los pilares fundamentales del proyecto.

8. FINANCIACIÓN Y SOSTENIBILIDAD

El proyecto se financiará mediante:

- Subvenciones públicas, derivadas de organismos oficiales, Ayuntamiento, Asociación Carnavalesca de Córdoba.
- Patrocinios privados.
- Actividades de autofinanciación.

Se plantea la implantación de un precio simbólico para determinadas galas o certámenes infantiles con el objetivo de mejorar la organización del acceso y destinar la recaudación a premios, materiales y actividades de la cantera.

9. IMPACTO SOCIAL PREVISTO

Impacto Cultural

- Conservación y transmisión del patrimonio cultural carnavalesco.
- Incremento de la participación infantil en actividades culturales.
- Promoción de las tradiciones populares entre las nuevas generaciones.

Impacto Educativo

- Desarrollo de competencias artísticas y creativas.
- Mejora de habilidades comunicativas y expresivas.
- Aprendizaje basado en la cooperación y el trabajo en equipo.

Impacto Comunitario

- Incremento de la participación ciudadana.
- Fortalecimiento del tejido asociativo.
- Generación de espacios de convivencia intergeneracional.
- Dinamización de la vida cultural de barrios y centros educativos.

Impacto Familiar

- Implicación activa de las familias en procesos educativos y culturales.
- Refuerzo de vínculos familiares mediante actividades compartidas.
- Creación de redes de apoyo comunitario.

10. RESULTADOS ESPERADOS

- Incremento del número de niños y niñas participantes.
- Consolidación de agrupaciones infantiles.
- Mayor presencia del Carnaval en centros educativos.
- Fortalecimiento de la participación familiar.
- Mayor coordinación entre entidades carnavalescas.
- Creación de espacios de convivencia intergeneracional.
- Preservación y transmisión de la cultura carnavalesca a las nuevas generaciones.

11. CONCLUSIÓN

La unión entre el proyecto sociocultural "Pequeñas Estrellas del Carnaval" realizado por la Asociación Sociocultural Peña Carnavalesca "Las del Revuelo" conjunto a las propuestas de la Asociación Carnavalesca de Córdoba en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, constituye una apuesta integral por el futuro del Carnaval.

La colaboración entre ambas entidades permite combinar formación, participación, cultura y convivencia en un programa estable que sitúa a la infancia en el centro de la acción cultural, garantizando el relevo generacional y fortaleciendo el patrimonio carnavalesco de la ciudad.

12. ACUERDO DE COLABORACIÓN Y FIRMA

Las entidades participantes manifiestan su conformidad con el contenido del presente Dossier Unificado del Proyecto Sociocultural y de Impulso a la Cantera Carnavalesca "Pequeñas Estrellas del Carnaval", comprometiéndose a colaborar de forma coordinada para el desarrollo de las actuaciones descritas, en el marco de sus respectivas competencias y capacidades.

La presente colaboración tiene carácter cultural, educativo y social, orientada a la promoción, fortalecimiento y continuidad de la cantera carnavalesca, así como a la conservación y difusión del patrimonio cultural del Carnaval de Córdoba

Y para que así conste, firman el presente documento en prueba de conformidad.

En Córdoba, a 21 de Junio de 2026.

El presidente de la A.C.C.

Alfonso González Sánchez

El Secretario de la A.C.C.

José Polonio Salazar

El presidente Peña Las del Revuelo

Moisés Melero Rodríguez

La secretaria Peña Las del Revuelo

Elena García Saco